Presos polític@s:
LIBERTAD!!!

Alto a las hostilidades y agresiones contra
nuestros hermanos Zapatistas!!!

libertad y justicia para Atenco!!!
libertad y justicia para Oaxaca!!!

sexta-declaracion.blogspot.com

ZOCIEDAD AMORFA zine combativo

año.dos no.07 febrero2009

otro.tampico * otra.tamaulipas

Festival de la Digna Rabia

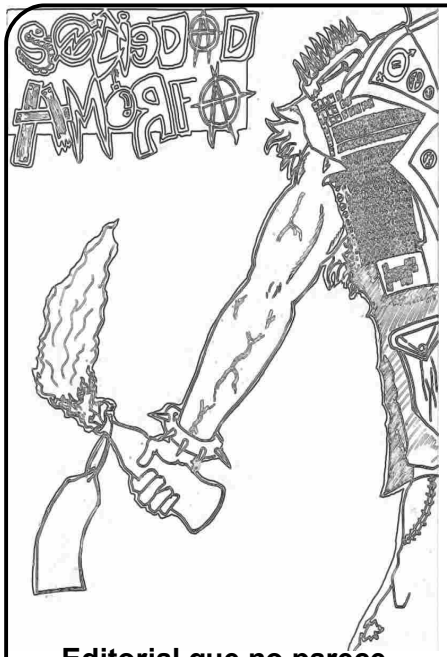
Encuentro Punk enero.2009

Noticias de la otra tamaulipas

Mumia Abul Jamal

y más...

5 varos



Índice:

Festival Digna Rabia 3

Encuentro Punk 5

Ecos del encuentro 7

Noticias de la Otra Cd. Victoria 12

Mumia Abul Jamal habla sobre Obama 14

Tercer aniversario luctuoso de la Comandanta Ramona: 16

Casa del Dr. Margil: actividades del Trueque 17

Alto a la guerra en Palestina.....18

Editorial que no parece editorial.

En las diversas geografías del México de abajo, hemos visto los síntomas avanzados de las consecuencias de éste orden social llamado capitalismo.

Sabemos que la sociedad del poder hace sus cálculos, pues ya hay un descontento general entre los que somos de abajo, ya que la cuota de hambre que nos toca aportar-pagar es más grande obscena y grotesca, ya que el desempleo empieza a tocar a todos...

Las noticias de la prensa oficialista (escrita, electrónica y de todo tipo) pronto ya no podrán ocultar las cosas, y se les hará más difícil encontrar las palabras que sustituyan lo que a saber nos devora: explotación, represión, despojo y desprecio.

(Anti-)Directorio:

DIRECCIÓN GENERAL (Y COORDINADOR DE EDICIÓN): F.R.O.

DISEÑO: F.R.O.

PORTADA: Imagen/foto.descargada de internet
CONTRAPORTADA: Fotografía de pies.libres, mayo2006 *en la plaza deArmas del Otro Tampico, de la otra Tamps.*

CORRECTORA: COC

CO(I)RRESPONSALES: EricPodrido+dicidenteradio.blogspot+Mumia A. Jamal+zza

Imágenes y fotografías de: estacionlibre.org, compa Ismael del colectivo Pies Rebeldes (Saltillo), Conchis (Tampico), web del cmi, pies libres.

Zoociedad Amorfa AÑO dos, No.7 se terminó de planear, armar, pegar, concebir y fotocopiar en diciembre(2008)-enero-febrero 2009 en diversas fotocopiadoras de Tampico.
Zine combativo. Edición (artesanal y ultra)limitada de un número indeterminado de ejemplares en fotocopias y en archivo electrónico (PDF's) repartido por todo el país vía correo electrónico.

Zine publicado sin autorización de ningún tipo de institución o autoridad alguna, sin trámite de permisos correspondientes.
Zine autogestivo, no recibe donativo especial, paga, beca institucional, dádiva ni viático alguno.

Contacto:

zoociedad_amorfa@yahoo.com.mx

REBELDIA ES VIDA, SUMISIÓN ES MUERTE.

Al igual que en la década de los 40's del siglo pasado (donde los nazis de alemania exterminaban al pueblo judío), hoy se lleva a cabo una guerra de exterminió por parte de las fuerzas militares de Israel contra el pueblo Palestino. Desde éste pequeño y humilde espacio exigimos:

¡¡¡ALTO A LA GUERRA EN PALESTINA!!!

¡¡¡FIN AL BLOQUEO ECONÓMICO DE ISRAEL HACIA PALESTINA!!!

Primer Festival De la Digna Rabia

El Festival de la Digna Rabia, se celebró a finales de diciembre (2008) y principios de enero (2009) en tres diferentes sedes: Iztapalapa (DF), Oventik (Chiapas) y San Cristóbal de las Casas (Chiapas).

Se dieron cita decenas de colectivos que expusieron su Digna Rabia ante el capitalismo cuya etapa más feroz llamada neoliberalismo devora cualquier tejido social que se le ponga en frente.

Dejamos algunas imágenes que la lente de zoociedad amorfa captó durante el Festival:

CLUB DE TRUEQUE

REUNIONES DOMINICALES 4PM

un espacio libre para compartir y truequear

SOFTWARE PROYECTOS
CINE HISTORIAS MUSICA
SABERES LIBROSVIDEOS
HARDWARE MATERIAL...

"se proyectan conciertos, se dictan microponencias, se instala linux, se sirve café"

★FEBRERO★

8

PINK FLOYD (POMPEYA, 1972)

DISEÑO EN SOFTWARE LIBRE
JOSUÉ

22

CLÁSICOS DEL ROCK

LA VENGANZA DE LOS USUARIOS
EDUARDO LOREDO GUZMÁN

★MARZO★

15

BUENA VISTA SOCIAL CLUB (PARÍS, 1999)

MUY BUENA PRIVACIDAD: INFORMTICA Y SEGURIDAD
ABEL "00Z" CAMARILLO

22

MILES DAVIS (BERLIN, 1973)

FABRICACIÓN CASERA DE VIDEOPROYECTORES
JUAN PABLO

TRAIGO PARA COMPARTIR O TRUEQUE
CD, CINTA, LIBRO, OBJETO RICO
ENTRADA LIBRE

casa-museo del dr. margil
moisés sàenz 400, el mezquital
apodaca, n.l. 83141865
http://casadrmargil.ideosferas.org/blog

Para toda la banda que pueda ir a la Casa del dr. Margil, aquí está ésta invitación que nos hicieron llegar...

http://casadrmargil.ideosferas.org/blog

¡¡¡HASTA SIEMPRE COMANDANTA RAMONA!!!

Encuentro Punk en Tampico: enero.2009

Por Erik Podrido.

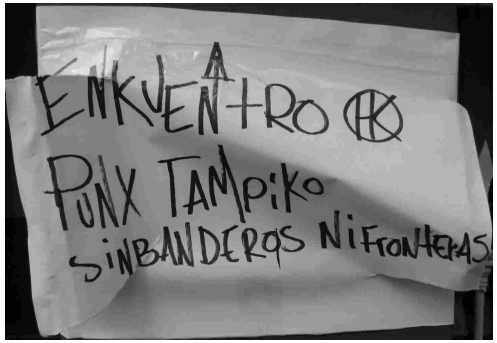
Mucho HardCore antisistema. Debates y discusiones se llevaron a cabo en el encuentro Punk, en Tampico Tamps., donde nos “encontramos” (vaya la redundancia) compas de San Luis, Edo. México, D.F. y Tamaulipas.

El primer día nos sirvió para conocernos, el saber cómo es que cada uno de nosotrxs nos habíamos adentrado al PUNK y cómo lo veíamos, aunque en esos momentos surgió una pregunta que incomodó y que a muchos nos sacó de onda (ya que se preguntó sobre “quien estaría dispuest@ a tomar un arma ”). Pues trató de tantearnos de una manera tonta. Y pues fue así cómo la banda se adentró a este encuentro.

El segundo día ue un poco más entretenido;se dió una plática de teatro, la cual fu muy buena. De allí continuó una plática supuestamente de arte, que terminó siendo igual que ayer: política. Tratando el tema muy minoritariamente, aunque es muy rescatable la parte en que la banda se interesó por el temaque trataba en turno.

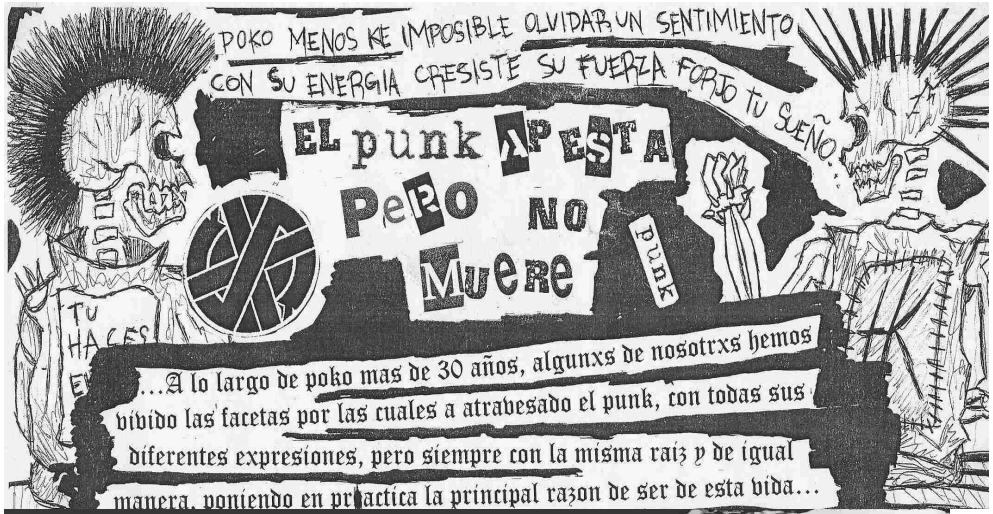
Y pues el tercer y último día, se llevó a cabo la tan anhelada tokada que para muchxs fue el final de un encuentro y para otrxs es la puerta de

entrada al pedo organizativo; el organizar eventos donde la banda pueda conocer más banda sus ideas, y sus costumbres, sobre esta vida PUNK la cual mientras siga vigente, seguiremos armando algo.



Y así, yo cómo participante de la desorganización, doy las gracias a la banda que hizo posible ésto, a la banda hard core de San Luis, del Edo. de México, de Tamaulipas, a Lupe Rasta gritando en el micrófono, a la "marchanga ska" que aunque se fue la luz siguieron rifando, a los "receso", a "los Guajolotes Punk", "Contradicción", "Espasmo", "Atake Animal", a la banda en general.

CHIDO, QUE VIVA EL HARDCORE PUNK,
LA REBELDÍA Y LA VIDA LOKA



Parte de ésto es una forma de programa de administración global que dice beneficia a Estados Unidos; parte es también el abuso de su gran poder para conseguir los fines deseados, generalmente estos fines son los del sector de las grandes corporaciones.

Esto ha llevado a líderes norteamericanos a hablar de democracia mientras apoyan y mantienen una tira de dictadores de un lado del mundo, al otro.

Este es el sistema que Obama va a heredar. ¿Va a tratar de cambiarlo, o lo va a hacer más fuerte? El tiempo lo dirá.

Hace más de 2,000 años, un africano tomó el trono del Imperio Romano. Gobernó por unos 18 años, y desató guerras en nombre de Roma.

Su nombre fué, Séptimo Severo, y había nacido en lo que es hoy, Libia, en Africa del Norte. Y si su reino trajo riqueza, poder y honor a su familia y a su provincia natal, él no cambió a Roma tanto como Roma lo cambió a él.

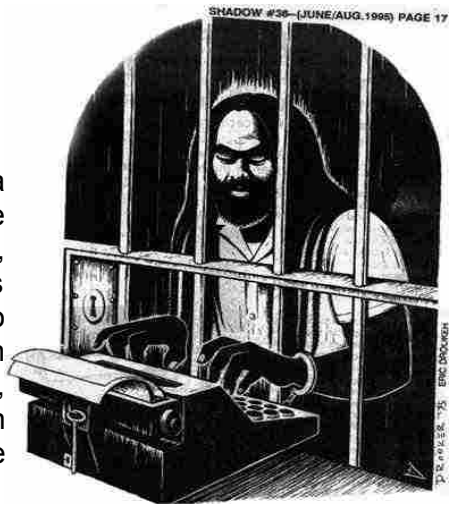
Su poder lo llevó a extender el Imperio, pero no ha cambiarlo.

Su hijo, Caracalla, gobernó el Imperio después que él y dió la ciudadanía romana a los liberados de las provincias, pero también es recordado por un reinado de crueldad.

Lo que Roma nos enseñó es que para que nazca un imperio, una república tiene que morir.

¿Qué forma tomará el siguiente cambio, cuando llegue?

Mumia Abú-Jamal



Cuando Barack Hussein Obama tome el juramento al cargo de Presidente de Estados Unidos, recibirá no sólo las riendas de las oficinas ejecutivas del gobierno norteamericano, si no también heredará el dominio de un imperio, uno por el cual ningún norteamericano conscientemente votó.

Como si no fuera suficiente la más alta oficina política de una nación con más de 300 millones de habitantes, capitales alrededor del mundo son inmediatamente afectadas por lo que pasa en Washington.

Hasta cierto punto, Estados Unidos heredó el papel imperial con la decadencia del débil Imperio Británico al terminar lo que se llama, la Segunda Guerra Mundial (1939-1945). Fué el resultado lógico de las pérdidas de la guerra, así como de las rebeliones de las colonias británicas en Africa y Asia que luchaban por su independencia nacional.

En muchos de los lugares de los que Gran Bretaña se retiró, Estados Unidos avanzó.

Como la guerra generalmente se luchó fuera del territorio continental norteamericano, Estados Unidos estuvo libre para usar los recursos excedentes, y de ese modo surgir de las cenizas de la guerra como el más fuerte y el más rico sobreviviente.

Hoy Estados Unidos libremente interfiere en los asuntos de otras naciones, en todo el mundo. Mediante sus servicios de inteligencia, su dominio del Banco Mundial y su poderío militar, elimina a unos líderes y compra otros, seduce a sus críticos en el extranjero y, usando los medios de comunicación como lo hizo en Irak, desata a su capricho guerras injustas.

Ecos del encuentro punk (1 de 2)

Varios días después de celebrado el encuentro Punk, los compas de la Kurva dieron un recorrido por la Laguna del Carpintero: desde la parte trasera del auditorio, la vereda, entre la distinta flora y los cocodrilos e iguanas, la calle perimetral, hasta la zona de pinos donde empieza el canal de la cortadura. Durante el recorrido fueron testigos del intento fallido del mentado "megaproyecto" y observaron las diversas especiess que habitan en la Laguna. Allí en las veredeas los compas accedieron a la grabadora de éste zine para responder algunas preguntas que a continuación presentaremos en dos partes.

Estamos aquí en la Laguna del Carpintero con los compas de el Edo. de México, el colectivo la Kurva y vamos a ver que opinan sobre el encuentro punk y del megaproyecto.

zza:¿Cómo viste el encuentro que se desarrolló aquí en Tampico?

Patricia: Pues, sinceramente creo que le faltó algo de organización a los compas, como platicar más acerca de la organización ¿no?, para tener un buen trabajo en equipo y no solamente algunos cuántos, de hecho en algunas pláticas que se dieron, no estuvieron muy bien organizadas. No se definía bien de que se estaba hablando, creo que aparte de eso, de las pláticas y de los talleres que se dieron, la convivencia que tuvimos estos días estuvo perfecta, muy amable la gente; creo que en cuanto a lo de la Laguna del Carpintero, estuvieron trabajando los compas contra el "megaproyecto", estuvieron perfectamente, estuvieron bien organizados ya que el proyecto se interrumpió.

zza: Ahora estamos en las márgenes de la Laguna del Carpintero e hicímos el recorrido, vimos más o menos la fauna y flora, ¿qué opina del proyecto neoliberal que pretende destruír este ecosistema y cuál fue el daño que usted observó aquí en la Laguna?

Patricia: No pues, en el recorrido que hicímos durante estos días pudimos observar que hay unos edificios que no tienen nada que ver con la laguna, que son para gente que realemente tiene varo, y le están dando en la madre ¿no?, pierde mucho de vista la laguna, bueno

también en cuanto a la economía, es solamente dinero para unos cuantos, y esta gente que realmente tiene el poder le vale madre lo que existe aquí, ví algunos manglares que ya están realmente destrozados, los arboles están caídos, se ve cómo pasaron las maquinas allí y lo bueno es que ahorita todavía existen unas que otras especies que pude observar como cocodrilos, iguanas, tortugas y que si la gente no toma conciencia, que viene y tira la basura, los principales afectados somos nosotros, ¿no?, pues como que entre más tenemos, más queremos y cuando lo vemos perdido pues ya es demasiado tarde para tomar conciencia.

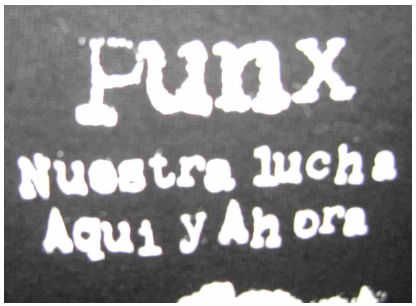
zza:¿Qué mensaje dejaría una compa del Edo. de México a los compas de Tampico...?

Patricia: Pues, ¿qué puedo decir?, la gente hace las cosas y cambia por sí misma ¿no?, no tiene que venir otra persona a decirles qué hacer y qué no hacer, pero respecto a las formas de trabajo es una buena organizacion la que debemos de tener, buscar una hermandad ¿no?, y no hablar solamente cuando nos conviene o cuando queramos; para poder llegar a algo , un trabajo, debemos tener mucha comunicación y confianza, porque luego hay compas que te saludan por un momento y después se alejan; más que nada hace falta platicar para que podamos tener buenos trabajos en equipo.

zza: ¿Algo que desee agregar para el zine zoociedad amorfa?

Patricia: Pues gracias, realmente me voy muy agradecida con los compas que nos dieron la mano, nos dieron toda su confianza el tiempo que estuvimos conviviendo con ellos, la verdad me voy muy agradecida, espero regresar pronto, me agradó mucho estar aquí con ustedes.

[Para entonces nos encontrábamos en una área de árboles y juegos infantiles, en medio de cientos de urracas que se disponían a dormir, sin embargo, antes graznaban incesantemente convirtiendo la noche en una mezcla de sombras, excrementos y mcuhas alas negras revoloteando en las ramas de los árboles. Nosotros esquivabamos las cacas que caían de los arboles]



zza: Lazaro, ¿qué opinas del encuentro punk que se desarrollo aqui en Tampico Tamps.?

Lázaro: La verdad me gusto mucho porque fue una convivencia punki, yo no he ido a muchos encuentros, éste es el segundo al que asisto, y la banda de aqui, la banda punk se portó muy chido con nosotros,
(aunque) no tuve la oportunidad de conversar con muchos, pero la plática que tuvimos en el círculo

Abajo recibimos el encarcelamiento solamente por estar en la calle, en nuestra calle.

“Solamente iba acompañar a mi hermano al ISSSTE, porque se había quedado con mi abuelo en el hospital, cuando se me acercan los cerdos y me dicen que ya era muy tarde para andar en la kalle y ke me subiera a la camioneta y ahí dormi en el dos zaragoza”

Es comun en estos lados dormir en las celdas del “dos Zaragoza” o en la judicial por ir kaminando en la madrugada, más si tienes el pelo largo o andas flojo de pantalón; es común dormir encerrado en una celda fría si haces un graffiti o pones una pinta libertaria.

Y es que a los jóvenes nos criminalizan solo por serlo, porque en su lógica criminal, nosotros somos los delincuentes, los vándalos, los potenciales terroristas.

Mientras sigamos divididos, perdidos en las separaciones xenofóbicas, entre ke uno es “metalero”, “emo”, “patineto”, “chilango” o lo ke kada kien decida ser, los de arriba siguen abusando, encarcelando robando, asesinando, violando.

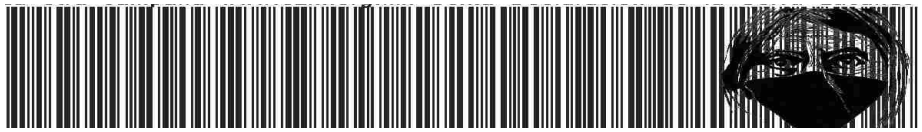
“NO DROGAS, NO EMOS” son los mensajes ke nos mandan la supuesta vieja eskuela metalera local, o al menos un pekeño círculo de él. Acá abajo, decimos ke ni divisiones ni xenofobia y ke ese tema a pasado de moda en el lenguaje de la represión. Ke las divisiones entre el mismo pueblo es lo ke busca el poderoso.

Ahora la pantalla global de grises nos presenta tanto a “metaleros” en las celdas, a “grafiteros” golpeados por expresarse en la kalle, a los estudiantes y maestros por exigir una educación libre y gratuita, a los campesinos por defender su tierra; todos ellos encarcelados, torturados, golpeados, secuestrados. Si los trabajadores no están en sus trabajos, tal vez tampoko kieran seguir encerrados en su pekeñas jaulas.

Esto es fascismo y está en nuestras kalles y que la mayoría de la gente cierre los ojos y en otros casos contribuya a el no significa que no exista. Aun más, no significa que no luchemos.

Un Saludo a los fieles lectores de este su humilde blog

No a la militarización del País
Fuera la PFP y el Ejercito de las kalles
No somos delincuentes somos estudiantes consientes



Noticias desde la Otra Ciudad Victoria...

Ya habíamos anunciado la construcción de dos cuarteles de la pfp en la otra ciudad victoria y san Fernando Tamaulipas; pues ahora llegan los mercenarios capacitados en tácticas militares, manejo de armas exclusivas del ejercito (entre ellas el uso de explosivos): el equipo " SWAT". Se pretende "contratar mas policías preventivos para la ciudad que peligra debido a la crisis económica"

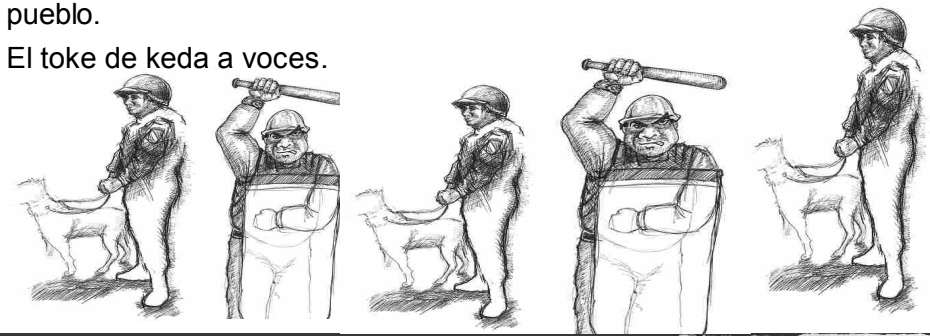
Arturo Diez Gutiérrez autoproklamado alcalde de la ciudad, confirmó que en el caso del equipo SWAT para la Policía Preventiva ya está por llegar, de hecho ya llegó la camioneta, la cual se está acondicionando y se hará en breve la entrega.
"Estamos por hacer una visita a la ciudad de México, porque habrá más apoyos, viene más capacitación; el compromiso que se hizo de aumentar a los policías se mantendrá y no se bajará la guardia, aunque esto lo decide la Secretaría de Seguridad Pública a nivel nacional". (expreso)

Y ya sabemos la clases de señores policías contratan: "puros malandros en la policía carnal"; por ahí se escuchan los apodos del roky, pelon, manotas, todos ellos finísimos guardianes de la ciudadanía. Numero uno en abusos policiacos, en denuncias ante derechos humanos en eso van en numero uno los cerdos encargados de kuidarnos. ¡ Ladrones !

Pretenden contener el descontento social mediante el miedo, generar sus consensos ke empobrecen al pueblo mediante la represión, como pasa en Tiripetio Michoacán, en Oaxaca y Chiapas, Morelos, Juárez. No nos pararan.

Mientras arriban hablan de grandes proyectos para el estado, para la ciudad, al mismo tiempo se mantienen paradas las maquiladoras, reducen los empleos y cada ves hay mas y mas descontento entre el pueblo.

El toke de keda a voces.



que hicímos, estuvo muy padre, salió que "cómo veíamos el punk", "cómo lo vivíamos", "cómo lo veíamos" y se me hizo muy padre aquí...

zza: Estamos en las orillas de la Laguna, en esta charla atípica, ahora que caminamos por este perímetro, tú que podiste ver la fauna y flora, ¿qué opinas de la lucha contra el megaproyecto?

Lázaro: La laguna está muy bonita, yo creo que hubiera sido una rompida de madre que hubiesen hecho el megaproyecto, porque hay muchas cosas que yo creo que si lo hubieran hecho (el megaproyecto) no pudiéramos ver ahora, a nosotros nos llegó el rumor allá en el Edo. de México, que se llevaron unos cocodrilos de aquí (de la laguna) y que no los entregaron todos a su destino final y por eso creo que es chido que resistiera la banda y que no dejaran que hicieran esto aquí en la laguna, porque no tuvieramos

entonces la oportunidad de ver nosotros y toda la gente, todo lo que está aquí, este ecosistema, la laguna a Tampico que es muy bonito.

zza: Cada quien se organiza como quiere y como puede compa, ¿qué mensaje tendrías para los compas punks que se organizan aquí en Tampico?

Lázaro: Que le echen ganas, que lleven la vida punk día a día, que no nos dejemos aplastar por nada ni por nadie, que estemos siempre contra el estado y que estemos haciendo siempre autogestión lxs punks.

zza: ¿Algún mensaje final para este fanzine...?

Lázaro: Que viva la punk revolución.

[Ya entonces habíamos dejado la zona de los pájaros y continuábamos el recorrido a pie por el camino paralelo al espejo de agua; hicímos una escala con un vendedor de tamarindos, que al igual que los que venden "trolelotes" (granos de maíz hervidos y que se aderezan con mantequilla, mayonesa, limón, chiles y cacahuates) y golosinas, ya forman parte del escenario y paisaje de la Laguna del Carpintero: señores, señoras, niñas y niños vendedores ambulantes que en el caso de concretarse el "megaproyecto" darían muy "mal aspecto" a todas esas tiendas departamentales y que pretenden instalar **]**

zza: Aquí está una compa del centro del país, Gaby, ¿qué opinas del encuentro punk de aquí de Tampico?

Gaby: Bueno en realidad éste es el primero al que yo vengo, creo que dentro de todo, lo importante que sacaría, es que igual y nos conocímos, que no se habló ni se acordó nada, pero conoces a más banda de otros lugares y creo que eso está chido.

zza: Estamos en la Laguna del Carpintero, ya hicímos un recorrido por todo su perímetro, observaste fauna y flora... desde la perspectiva de una compa del centro del país, del DF, ¿qué opinas del "megaproyecto" que querían imponer en la laguna, qué opinas de ésta estupidez neoliberal que iban a hacer?

Gaby: Pues en realidad sí está muy culero, porque tienen una gran biodiversidad entre plantas y animales, quitarles su hábitat, es una de las cosas que conserva todavía éste pequeño espacio de respiradero y es importante tanto para mantener las especies que hay cómo los mangles, y aparte es un atractivo turístico, una fuente de oxígeno, de descanso para los animales, ecológicamente sería un desastre.

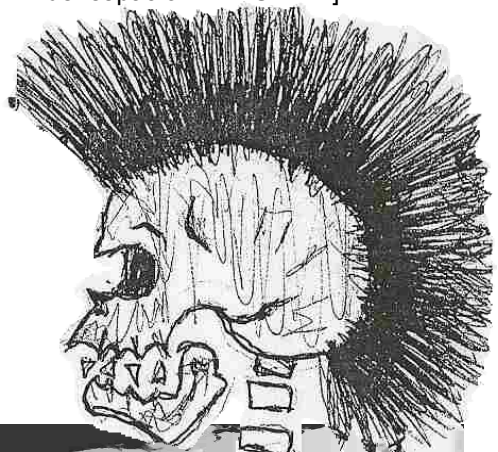
zza: ¿Qué palabras podría decir a los compas punks, a los que conoció de otros estados y para todos lo que lean este zine?

Gaby: Chido que sigan cuidando los espacios, defendiendo lo que creen, gracias a toda la banda que nos hizo el paro para quedarnos, para conocer los lugares; a todos los compas que nos aguantaron, a los que nos ofrecieron su conocimiento y eso, gracias, igual sigan haciéndolo y por aquí nos estaremos encontrando, yo creo.

zza: ¿Y para todos los que lean el fanzine?

Gaby: Que vengan a conocer Tampico, no sólo la onda del "atractivo turístico", sino todas las resistencias que se están llevando a cabo, de todas la broncas que hay, igual y si pueden apoyarlos, de que no sólo se queden de que "qué chingón de que algunos cuiden", sino que todos le entremos pues.

[Termina esta breve participación y enseguida vamos por los tamarindos... en el siguiente zine #8 presentaremos la continuación y final de ésta charla con los compas del espacio "LA KURVA"]



Ejército Zapatista de Liberación Nacional